

国際会議 INMS 2014

The 8th International Nanotechnology / MEMS Seminar (INMS 2014)

【会場】アクトシティ浜松 中ホール

【Conference Place】Act City Hamamatsu / Concert Hall

この会議の一部は、静岡大学電子工学研究所の共同研究プロジェクトの支援の下、開催されます。
Cooperative Research Project Conference, Research Institute of Electronics, Shizuoka University

12/1 (月) Monday, December 1st

第一部 学術シンポジウム I Session I Symposium I 11:00 ~ 18:00
第二部 山岸ルツ子ピアノリサイタル Session II Rutsuko Yamagishi Piano Recital
18:20/開場 (Doors Open) 18:50/開演 (Curtain Time)
バンケット (関係者のみ) Banquet (related persons only)
山岸ルツ子ピアノリサイタル閉演後 After Rutsuko Yamagishi Piano Recital

12/2 (火) Tuesday, December 2nd

第三部 学術シンポジウム II Session III Symposium II 8:30 ~ 12:10

Rutsuko Yamagishi 山岸ルツ子 ピアノリサイタル Piano Recital

Cutting Edge Science and Technology Meet Classical Piano Music
先端科学技術とクラシックピアノ音楽との出会い

2014/12/1 (Mon)

18:20 開場 - 18:50 開演
一般参加費：1,000 円
(学術シンポジウム I、II は無料)

【開催会場】

アクトシティ浜松 中ホール

<http://www.actcity.jp/floor/concert/>

Program プログラム

L.van ベートーベン Ludwig van Beethoven : (1770-1827)

ピアノソナタ第 14 番嬰ハ短調「月光」

Sonate für Klavier Nr.14 cis-Moll "Sonata quasi una fantasia(Mondscheinsonate) Op.27-2

F. リスト Franz Liszt : (1811-1886)

12 の歌 (シューベルト) から From 12 Lieder von Franz Schubert, S.558

糸を紡ぐグレートヘン Gretchen am Spinnrade

アヴェ・マリア Ave Maria

魔王 Erlkönig

休憩

エステ荘の噴水 (巡礼の年第 3 年 IV)

Les jeux d'eau a la Villa d'Este (Années de pelerinage Troisième année S.163 R.10 A283

ラ・カンパネラ (パガニーニ大練習曲より) La campanella (From Grandes études de Paganini S.141 R.3b)

スペイン狂詩曲 (スペインのフォリアとホタ・アラゴネーサ)

Rhapsodie espagnole(Folies d'Espagne et jota aragonese) S.254 R.90

* 曲目に変更がある場合がございます。予めご了承ください。

Pianist 山岸ルツ子 (やまぎし りつこ ピアニスト)

カナダ・バンクーバーに生まれる。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部で学び、19歳よりバンクーバーに留学。97年巨匠ラザール・ベルマンの下に弟子入り。以後8年間に亘り最後の弟子としてイタリア・フィレンツェにて研鑽を重ねる。95年ローマ国際コンクール第3位受賞。97年カナダ、キワニスコンクール、コンチェルト・ソロ両部門において総合第1位受賞、カナダ、B.C. アソシエーション・パフォーミング・アーツ・コンクールにて審査員全員一致の第1位受賞。日本全国各地でのコンサート、NHK-FM「FMリサイタル」「名曲リサイタル」の出演などをはじめ、イタリア「美術館の夜」コンサートシリーズへの出演、リトアニア・カウナス管弦楽団、チリ・アンドレス・ベジョ管弦楽団との共演、エストニア・D. オイストラフ・フェスティバルにリストとして招聘されるなどヨーロッパを中心に海外でも精力的に活動を展開。

山岸ルツ子公式ウェブサイト：<http://www.rutsuko.com/>

■ 山岸ルツ子ピアノリサイタルについて

第8回先端科学技術国際会議 The 8th International Nanotechnology / MEMS Seminar (INMS2014) の開催に伴い、昨年続き第二部として山岸ルツ子ピアノリサイタルを一般公開。「人類の幸福を希求する～先端科学技術と音楽の精神」をテーマにベートーヴェンの「月光ソナタ」、シューベルトの歌曲 (リスト編曲)、リストの「エステ荘の噴水」等、楽器技術の飛躍的革新を遂げたロマン派の時代の作品を中心に演奏とトークで先端科学技術と音楽の精神の融合と調和を紡ぐ。

■ 問い合わせ先

静岡大学大学院 工学研究科 (電子工学研究所) 中本研究室
E-mail: nakamoto.inms2014@gmail.com

【主催】静岡大学大学院 工学研究科 (電子工学研究所) 中本研究室

【後援】浜松市 / 浜松市教育委員会 / 公益財団法人浜松市文化振興財団 / 中目新聞東海本社 / 静岡新聞社・静岡放送 / FM Haro / K-mix / 遠州鉄道株式会社 / 株式会社ブロードバンドタワー

【協力】株式会社 河合楽器製作所